

La prairie n'est pas simplement le plancher des vaches, un bout de paysage, un bien foncier ou un écosystème. Lieu millénaire, quasi immobile sous le poids des saisons, la voilà qui perd des moutons mais gagne des pavillons. Qu'arrive-t-il à la prairie ? Le maïs l'étouffe, la broussaille l'enserme, le bitume la consume. Elle disparaît, mais on n'en a jamais autant rêvé. Elle contient nos réserves de plaisir et d'imagination, d'aventure et de santé.

On y fait des rencontres : une bergère virtuelle, Socrate, un lapin près du RER, un jardinier furieux, un lotissement, des agriculteurs qui veulent travailler moins pour gagner plus, une vache qui rigole doucement... La prairie bouge à toute vitesse, attention, pâtures fraîches !

Parler des prairies, c'est regarder sous un autre angle la société où nous vivons, poser en oléine temps toutes ces questions qui se bousculent sur nos façons de manger, de penser, d'habiter, de nous reposer, de nous déplacer, de voir la ville, de rêver la campagne, et j'en passe...

Dominique Louise Pélegrin est écrivain et journaliste. Ancien grand reporter à *Télérama*, elle travaille pour plusieurs revues et anime des ateliers (l'écriture).

Elle a publié deux livres sur le jardin, *Stratégies de la framboise* (Autrement, 2003) et, avec Marc Ayrault, *Jardins paradis* (Larousse, 2005), ainsi qu'un roman, *Le Crocodile route* (Belfond, 2007).

ISBN : 978-2-7467-1148-8



9 782746 711488

15 euros

Photo de couverture : © Sabine Pigalle
Imprimé et broché en France